



**Republika e Kosovës**  
**Republika Kosova - Republic of Kosovo**



**KOMISIONI I PAVARUR PËR MEDIA**  
**NEZAVISNA KOMISIJA ZA MEDIJE - INDEPENDENT MEDIA COMMISSION**

---

**CIMC – 2009/03**

## **Uredba o Saglasnosti sa obavezama autorskog prava**

### **Preambula:**

Poštovanje međunarodnog prava i prakse o zaštiti intelektualne svojine, uključujući, ali ne ograničavajući na, zabavne audio i vizuelne programe, je suštinska za razvoj pravične i regularne konkurencije na medijskom tržištu. Medijsko tržište koje je regulisano u saglasnosti sa međunarodnim najboljim praksama, je od suštinskog značaja za razvoj ekonomskog tržišta na Kosovu.

Piraterija – proizvodnja, raspodela, prodaja ili ilegalno emitovanje materijala koji je predmet međunarodnih ugovora o zaštiti intelektualne svojine, je oblik nečasne konkurencije na medijskom tržištu. Osim ozbiljnog kršenja autorskih interesa i ostalih vlasnika prava i provociranja protiv mera međunarodne trgovine, piraterija emitovanja takođe omeće ekonomski razvoj tržišta.

U saglasnosti sa ovim, NKM, u skladu sa svojim mandatom regulatora emitovanja, određuje uslove za medijske audiovizuelne usluge za delovanje u saglasnosti sa zakonom za autorska prava i druge slična prava u evropskim praksama prihvacene u vezi intelektualne svojine.

Uslovi i pravila svake licence za emitovanje koju izdaje NKM, zahtevaju od svakog emitera da deluju u skladu sa zakonom o autorskim pravima. Da bi ocenili saglasnosti sa ovom obavezom NKM zahteva od emitera da osiguravaju dokaze, validne ugovore prema zahtevu.

U cilju osiguravanja saglasnosti sa postovanjem autorskog prava, ova uredba određuje dole navedene operativne uslove za licenciranih emitere od strane NKM-a, audiovizualne medijske usluge na Kosovu. Ova uredba se ne treba smatrati tumačenjem onog šta je dopušteno a šta ne prema zakonima i pod zakonskim akatama za autorska prava.

### **1. Adekvatno korišćenje materijala koji je zaštićen autorskim pravom:**

- 1.1. Samo u svrhu planiranog emitovanja tokom vesti i informativnih ili obrazovnih emisija, emiteri mogu koristiti kratke inserte audio, video ili tekstualnog materijala, koji je zaštićen autorskim pravom na osnovu

međunarodnog zakona o autorskim pravima i u skladu sa nacionalnim zakonom o intelektualnoj svojini, samo pod uslovom da emiter iznese jasne izvore programa. Ovakvi inserti ne smeju biti duži od 90 sekundi.

- 1.2 Ovaj standard „pravilnog korišćenja“ se ne treba tumačiti kao nešto što dozvoljava sekvencijalno i višestruko emitovanje vesti proizvedenih od strane ostalih organizacija, a da za to ne poseduje validan sporazum sklopljen sa vlasnikom autorskih prava ili njihovim ovlašćenim zastupnicima. „Pravilno korišćenje“ nikako ne sme uticati na ekonomske ili moralne interese vlasnika autorskih i srodnih prava.

## **2. Emitovanje suštinskih delova ili potpunog materijala zaštićenog autorskim pravom:**

- 2.1. Potpuno ili delimično emitovanje audio, video ili tekstualnih materijala koji su predmet međunarodnog zakona o autorskim pravima, prevazilazeći standarde „pravilnog korišćenja“ pomenutog u Sekciji I, deo 1.1, je dozvoljeno samo ukoliko postoji važeći ugovor sklopljen sa vlasnikom autorskih prava ili ovlašćenim prodavcem takvih materijala.
- 2.2. Osim obaveza navedenih u stavu 2.1 koji se tiču emitovanja audio, video i ostalih materijala zaštićenih autorskim pravom, NKM zahteva od emitera da sav ovaj materijal preuzmu elektronskim putem ili na kompakt diskovima, kasetama ili nekim drugim sredstvom, koje je registrovano, sve to kako bi se ispoštovale obaveze o autorskom pravu.

## **3. Sankcije:**

- 3.1 Za nepoštovanje ove uredbe će se primiti sankcije koje određuje Zakon o Nezavisnoj Komisiji za Medije.

## **4. Datum stupanja na snagu:**

- 4.1 Uredba će stupati na snagu datuma potpisivanja.

---

Argjentina Grazhdani  
Presednik Saveta NKM-a

---

Datum:

[Usvojeno od strane Saveta Nezavisne Komisije za Medije 12 juna 2009]